

49.00
Г-94

БІЛІМ САПАСЫ : БАСҚАРУ, БАҚЫЛАУ ЖӘНЕ БАҒАЛАУ

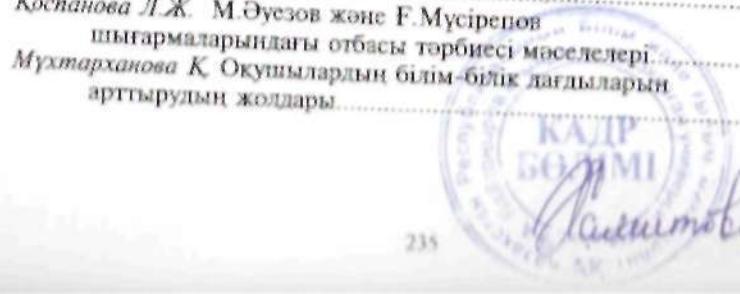
Ғылыми-тәжірибелік конференция
материалдарының жинағы

ЖЕЗҚАЗГАН, 2004



МАЗМУНЫ

<i>Наурызбай Ж.Ж.</i> Кредитная технология обучения: внедрение, опыт и проблемы.....	3
<i>Жазелов О.Ж.</i> Оқытудың кредиттік технологиясының шағын комплектілі мектептер тарихымен үйлесімділігі туралы кейір мәселелер.....	7
<i>Ижанов Б. Б.М.</i> Абдұрхановтың шағын комплектілі қазақ мектептерінде оқушыларды нарықтық кәсіпкерлікке баулудың педагогикалық жүйесіндегі тәжірибелері мен докторлық диссертациясының нәтижелері.....	12
<i>Аккушукова К.Б.</i> Самостоятельная работа как средство повышения качества образования.....	17
<i>Абитаева Р.Ш.</i> О стилях педагогического управления.....	19
<i>Амирсеилова А.Т.</i> Современные проблемы воспитания личности.....	23
<i>Аханова Б.</i> Жеке тұлғаны дамытудың тиімді жолдары.....	27
<i>Астанина Е.А.</i> Воспитание поликультурной личности младшего школьника.....	32
<i>Әбілдина Ш.Ш.</i> Оқушылардың даму дегенең зерттеудің әдіс тәсілдері.....	37
<i>Арыстанова З.</i> Современные проблемы воспитания. Трудности подросткового периода.....	43
<i>Аманжолова А.А., Утебаева Г.Қ.</i> Болашақ мұтлымдерді ақпараттық технологияны пайдалануға дайындаудың жолдары.....	48
<i>Аманжолова А.А., Сүлейменова Р.К.</i> Оқушыларды шешендік сөздер арқылы тәрбиелу және олардың тәрбиелік мәні.....	53
<i>Ахметова К.Д.</i> Жезқазган аймагының экологиялық жағдайы.....	57
<i>Баяндина Г.А.</i> Психологическая структура профессиональной деятельности.....	62
<i>Бірімбетова С.У.</i> Денгейлен саралай оқыту технологиясы.....	64
<i>Букумбаева Н.Н.</i> Использование электронных учебников в образовательном процессе.....	68
<i>Дарибаева Ф.Б.</i> Отбасы – этномәдени білім бастауы.....	72
<i>Дерсунова Е.Ю.</i> Взаимосвязь культуры и языка при формировании личности	75
<i>Досжанова Б.</i> Жеке тұлаға қалыптастыруда жаңаша әдістөсілдер пайдалану.....	79
<i>Люсембаева А.К.</i> Использование приемов развивающего обучения на уроках русского языка.....	91
<i>Ембергенова Ж., Амиртаева Ж.</i> Жас үрпакка экологиялық тәрбие беруде этнопедагогика элементтерін пайдалану.....	98
<i>Жансейтова Ж.К.</i> Атмосфера да зениттік бұрыштық үлестірімен гамма үйрінің жұтылу үзындығын анықтау.....	102
<i>Жазелов О.Ж., Зыкрина С.Ж.</i> Математикалық кеш отқызу барысында ғылыми-тарихи материалдарды колданудың кейір мәселелері	107
<i>Жетыбаева Э.Х.</i> Развитие системы высшего образования Республики Казахстан	112
<i>Ибраева А.М.</i> Развитие коммуникативных способностей на основе реально-информационной коммуникации учащихся.....	116
<i>Ибрагимова К.Е.</i> Педагогические идеи прошлого в свете современных проблем педагогики.....	120
<i>Исмакова З.С., Шамахай Д.Ш.</i> Ыбырай Алтынсаринин мұраларының этнопедагогикада алатын орыны.....	123
<i>Исмакова З.С., Жандарбекова Н.М., Сагындықова М.</i> Бастауыш класстың тәрбие процесінде казақ этнопедагогикасы арқылы оқушыларды адамгершілікке жөнне отансуыншылғыштікке тәрбиелеу.....	128
<i>Исмакова Б.С.</i> О новом содержании научно-исследовательской работы студентов.....	132
<i>Кемельбаева Ж.Р.</i> Педагогические взгляды и деятельность просветителя А.Б.Балгимбаева	137
<i>Калкеева К.Р.</i> Использование педагогического опыта И.Алтынсарина по составлению учебников.....	141
<i>Годорожка Э.А.</i> Становление и развитие инновационных школ в Казахстане в 90-е годы	144
<i>Дергунова Е.Е.</i> Историко-педагогический аспект развития проблемы этнопедагогики	148
<i>Ким Н.Л.</i> Самостоятельная работа студентов в системе филологического образования	153
<i>Кадырова Э.Т.</i> Этностық-мәдени сойкестілікті қалыптастыру мәселесі	156
<i>Касымбекова Н.С.</i> Общественно-педагогическое и научное наследие А.И.Сембаева	159
<i>Коспанова Л.Ж.</i> М.Әүезов және Г.Мүсірепов шығармаларындағы отбасы тәрбиеси мәселелері	163
<i>Мұхтарханова К.</i> Оқушылардың білім-білік дәғдыштарының арттыруудың жолдары	167



Оз үрпагының сегіз кырлы, бір сырлы, онегелі өнерлі болып өсүн максат еткен ата-бабаңың өз бойындағы бар асыл қасиеттерін бірнеше ғасырлар бойы өлең-жырмас насиҳаттады. Әсіресе «Өнер алды-кызыл тіл», «Жер астында жатқанды қазбай қараш тіл табар» деп саналы сөзді сары алтыннан артық бағалаган халқымыз тіл тәрбисінің пәрменілі кұралы, ақыл-ойдың асыл коймасы деп таныды.

«Ес түзелмей, ел түзелмейді», «Әр адам-өз заманының перезенті», «Туа жаман жок, жүре жаман бар», олай болса еліміздің болашагы отбасында тол бесіктен басталыш, оку-тәрбие орындарында есті үрпакты тәрбиелу ісімен шешімек.

Отбасындан тәрбисінің нәтижелі, тартымды болуы, кеп жағдайда ата-ананың білім дөрежесіне байланысты педагогикалық қарым-кәтинас негұрлым тез қалыптасса, согұрлым бала бойындағы рухани байлық та жан-жакты еріс ала бермеск. Ата-аналар өз балаларымей шікірлесу кезінде оларды мерзімді баспасоз, әдебиеттерді оку, радио хабарын тыңдау теледидар хабарын тыңдаудын бағдарлап отыру тиіс.

Егеменді казақ мемлекетінің болашак үрнектарының сана-сезімін, ұлттық психологиясын оның сонау ертедегі ата-баба салт-дәстүрімен сабактастыра тәрбиелу-казіргі күннің ең өзекті мәселеісі.

Баланың отбасында коркемдік эстетикалық санасты, үшкір киялы мен нәзік сезім, асемдікке құштарлық пен әдемілікті бағалай білетін қасиет, коркем талғам, өнер туындыларын түсіне алатын қабілеті тәрбиелсенді.

Отбасы тәрбиесі дүрыс жолға салынса, халқымыздың бүтінгі үрпагынаң канышер каракшылар, жезокшелер, нашакорлар, тастанды балалар, улы, қызы бола тұра панасыздарға айналған қарттар болмас еді, олай болса

Эдеп-түрліл, салт-дәстүрі қазактың,
Жарасымды ұнасымды ғажап шың;
Үмыт болған дәстүрлерді сактайың,
Насихаттал, жаңғыртудан қашнайың.

Әдебиеттер:

1. Этнокультурное образования. Ж.Ж. Наурызбай. Алматы, "Ылым". 1997 ж.
2. Моденисттану негіздері. Алматы. "Дәнекер". 2000 ж.
3. Казак моденисттің типологиясы. Алматы. 1998 ж.
4. Казахстан мектебі. 1992 ж. № 5,7.

ВЗАИМОСВЯЗЬ КУЛЬТУРЫ И ЯЗЫКА ПРИ ФОРМИРОVАНИИ ЛИЧНОСТИ

Дергунова Е.Ю.
Жеказганский университет

В Казахстане воспитание духовно и физически развитого поколения является задачей общенационального, общегосударственного масштаба. Изменения в общественно-политической, образовательной, экономической и культурной сферах жизни Республики Казахстан, широкий выход на мировую арену в сферах международных отношений, в областях образования, науки, культуры и экономики повышают необходимость поднятия статуса иностранных языков. Реализация социального заказа общества требует пересмотра образовательной системы, разработки новых эффективных форм, методов и средств обучения и воспитания. Одной из важнейших сторон новой образовательной идеологии является направленность на культуру (культурообразный подход) – «образование – это способ становления человека в культуре». Современные представления о целях и задачах образования исходит из необходимости обеспечить гуманизацию этого процесса, которая дает возможность овладеть достижениями мировой и отечественной культуры, определить свои мировоззренческие позиции и свободно избрать духовные ценности. Новая образовательная парадигма, основанная на взаимодействии культур, помогает понять характер и сущность отношений между культурами и выделить то общее, что объединяет их.

Содержание образования требует совершенствования и улучшения учебных планов и программ по иностранным языкам, создания новых учебников и учебных пособий, соответствующих требованиям общества и его образовательным целям. Для этого необходимо глубокое осмысление предшествующего опыта массового обучения, введение инновационных технологий, развитие способов и форм творческого использования традиционных и новых средств обучения, в процессе обучения иностранным языкам. Обучение иностранным языкам невозможно без параллельного рассмотрения культуры страны изучаемого языка. В странах, расположенных вблизи страны изучаемого языка, иностранный язык рассматривается, прежде всего, как средство международного общения. Для людей, страна которых удалена от страны изучаемого языка, более значимым является знакомство на уроках иностранного языка с

Дарханова

миром специфической культуры с целью более четко представить себе контуры собственного мира.

Культура представляет собой единую систему, все стороны которой взаимосвязаны, поэтому сложно провести резкую грань между её компонентами.

«Культура (от лат. *cultus* – возделывание, воспитание, образование, развитие, почитание) определяется в «Философском энциклопедическом словаре» как «специфический способ организации и развития человеческой жизнедеятельности, представленный в продуктах материального и духовного труда, в системе социальных норм и учреждений, в духовных ценностях, в совокупности отношений людей к природе, между собой и к самим себе. В понятии культуры фиксируется как общее отличие человеческой жизнедеятельности от биологических форм жизни, так и качественное своеобразие исторически – конкретных форм этой жизнедеятельности на различных этапах общественного развития, в рамках определённых эпох, общественно-экономических формаций, этнических и национальных общин... Культура характеризует также особенности поведения, сознания и деятельности людей в конкретных сферах общественной жизни... В культуре может фиксироваться способ жизнедеятельности отдельного индивида, социальной группы... или всего общества в целом.

Культура представляет собой меру человеческого в человеке, характеристику его собственного развития, а также развития общества, его взаимодействие с природой. Если говорить о конкретных формах человеческих измерений культуры, то они проявляются от самосознания личности как самоценности развития человеческого достоинства, до способа её жизнедеятельности, создающего или напротив не создающего условия для реализации творческих сил и способностей человека. Именно человеческие измерения культуры свидетельствуют о том, что в культуре представлена и наглядно выражена способность человеческого рода к саморазвитию, к познанию окружающей действительности, делающие возможным сам факт человеческой истории. Имеется неразрывная связь между тем, что человек является творцом культуры, а культура формирует человека.

Осваивая через культуру мир (культурируя его), человек создает вторичный культурно-предметный мир как культурное материально-духовное богатство. Оно вырабатывается индивидами, личностями, нациями, этносами, всем человечеством на основе познания законов объективного мира самопознания. Отсюда двоякое вхождение человека в культуру. С одной стороны, он лично должен участвовать в меру своих способностей и возможностей в создании национальной культуры и

наряду с этим непрерывно познавать и осваивать достижения духовных богатств других народов, всего человечества.

Компонентом общей культуры является и культура общения. Культуру человеческого общения можно рассматривать как процесс формирования личности в процессе общения с другими людьми. Осваивая в процессе общения ценности культуры, созданной многими поколениями людей, человек расширяет свой культурный кругозор.

Культуру общения личности формирует вся окружающая среда. Культура общения пронизывает все сферы жизнедеятельности общества и личности – материальную, политическую и духовную, всех общин – классов, социальных групп и этнических образований, являясь в то же время показателем достигнутой обществом ступени общественного и культурного развития. С этим связано и требование общества в формировании личности с высокой культурой общения.

Культура неразрывно связана с языком. В специфических особенностях языка отражается национальная культура. Вся предшествующая история и культура человечества, зафиксированная в письменной и устной форме – свидетельство незатухающего интереса к проблемам роли значения языка в жизни общества и человека. Без языка ни личность, ни народ не в состоянии передавать свои мысли и чувства другим.

В языке хранится вся история и культура народа. Культура, так же как и история, обогащает и развивает язык. Устный язык создал человека, общество, письменный язык – цивилизацию, передавая информацию из поколения в поколение. Устная речь мимолетна. С её помощью можно передать мысль, лишь непосредственно общаясь с людьми. Записанное же слово преодолевает пространство и время, оно объединяет мысль человеческую, настоящее, прошедшее и будущее. Коммуникативные же возможности письменной формы языка ограничены лишь навыками умения читать и понимать прочитанное.

Под языком лингвисты понимают систему знаков, а под речью – использование этой системы в практике общения.

Влияние языка на развитие общества, отдельного человека не раз доказано учеными – философами, лингвистами. Журавлев В.К. писал: «...язык создал Человека Разумного, и ионосферу, область его идей и сознания... Язык, созданный обществом, сам является создателем общества, демиургом человека».

Слово появилось как фактор управления поведением и в качестве коммуникативной функции. Все высшие функции человека, так или иначе, связаны со словом. Человеческий язык есть необходимое условие его мышления.



Человек обладает прирожденной способностью к овладению любым языком. Однако реализация этой способности к овладению зависит от общества, так как вне общества человеческое дитя лишено языка.

Истинным гимном родному языку считается изречение Ушинского К.Д.:

«Язык народа – лучший, никогда не увядаший и вечно вновь распускающийся цвет всей его духовной жизни, начинающейся далеко за границами истории. В языке одухотворяется весь народ и вся его родина; в нем претворяется творческая сила народного духа в мысль, в картину и звук неба отчизны, её воздух, её воздух, её физические явления, её климат, её поля, горы, долины, её леса и река, её бури и грозы – весь тот глубокий, полный мысли и чувства голос родной природы, который говорит так громко в любви человека к его иногда суровой родине, который высказываетя так ясно в родной песне, в разных напевах, в устах народных поэтов».

В языке, отмечает Ушинского К.Д., отражается не только природа родной страны, но и вся история духовной жизни народа. «Язык есть самая живая, самая обильная и прочная связь, соединяющая отжившие, живущие и будущие поколения народа в одно великое, исторически живое целое. Он не только выражает собой жизненность народа, но есть именно самая эта жизнь. Когда исчезает народный язык, народа нет более!.. Язык в то же время является величайшим народным наставником».

Основным интегрирующим фактором для многих народов, помимо социально-психологических своеобразий, выступает язык. Языки взаимодействуют и обогащают друг друга. К примеру, в современном русском языке появилось большое количество заимствований из английского и немецкого языков.

Функции языка многообразны и всепроникающие: коммуникативная, познавательная, когнитивная и многие другие. Язык служит средством социализации человека, делает его членом данного коллектива: семьи, родного города, своего народа, своей страны и государства. Для широкой интеграции народов кроме родного языка необходим еще и другой язык, язык международного общения.

Двуязычие (билингвизм) – гармоничное сочетание функций своего национального языка и языка международного общения. Если представитель любой национальности хочет быть понятым за её пределами, в национально смешанном коллективе, он переходит на язык международного общения. Общение личностей разных национальностей создает потребность, вызывает стимул в изучении и овладении вторым, а иногда третьим и т.д. языками.

Значение двуязычия в воспитании поликультурной личности подчеркивает в своей работе Наурызбай Ж.Ж. Двуязычие входит в содержание этнокультурного образования школьников. Основной задачей системы образования является формирование поликультурной и полиглоссической личности. Поликультурной автор называет личность «с целостным мировоззрением, одинаково хорошо владеющую своей национальной и мировой культурой. Её характеризует рельефное лингвистическое, историческое, религиозное, географическое, экологическое, художественно-историческое и правовое сознание».

Уважительное отношение к иностранным языкам (любому языку) – это уважение к народу носителю этого языка, потому что язык – один из самых важных параметров духовной жизни народа. Знать языки – значит найти доступ к сердцам, душам людей, с которыми мы общаемся. Полиглоссия – это единственный путь обрести и сохранить свою культуру и узнать другую культуру.

Литература:

1. Философский энциклопедический словарь – М.: Сов. Энциклопедия. 1983 г.
2. Наурызбай Ж.Ж. Этнокультурное образование. – Алматы, 1993 г.
3. Журавлев В.И. Язык Языкоznание. Языковеды. – М.: Наука, 1991 г.
4. Ушинский К.Д. Избранные педагогические произведения. – М.: Просвещение, 1968г.

УДК 373.1.02:3728

ЖЕКЕ ТҰЛГА ҚАЛЫПТАСТЫРУДА ЖАЦАША ӘДІС – ТӘСІЛДЕР ПАЙДАЛАНУ

Досжанова Б.
№ 8 қазақ гимназиясы

Казіргі күнде білім берудің езіндік ұлттық үлгісі қалыпта- суда. Ал бұл процесс білім парадигмасының өзгеруімен катар жүреді. Яғни, балага оқу қызметінің субъекттің ретінде карауга бағытталып отыр.

Жеке тұлға – бұл адамның психикалық рухани мәні, ол әр түрлі жинакталған касиеттер жүйесіне тән.

Мектептегі оқу ісіне койылатын бүгінгі заман талабы- оліндік ой- тұжырымы бар, логикалық ойлау кабілеті дамыған, оз кезінде мен пікірін ашық айтса алғатын, аппараттар ағымынаң қажетті іріктең ала білстін, көгамдық ортага икемді,